

Medienmitteilung: Derendingen, 10.06.2026

Wenn Batman neben den Ghostbusters parkiert: Das Filmautotreffen begeistert rund 3500 Besucherinnen und Besucher

Wenn das Batmobil neben dem Ecto-1 steht, K.I.T.T. auf den DeLorean trifft und Kinder begeistert aus amerikanischen Polizeiautos winken, dann ist wieder Filmautotreffen in der Enter Technikwelt. Die diesjährige Ausgabe des beliebten Treffens lockte am vergangenen Wochenende rund 3500 Besucherinnen und Besucher nach Derendingen und war damit die erfolgreichste seit der ersten Durchführung 2024.

Erstmals wurde das Filmautotreffen an zwei Tagen durchgeführt. Die Erweiterung erwies sich als voller Erfolg. Für die Organisatoren der Enter Technikwelt und des Kooperationspartners Movie Cars Schweiz, steht deshalb bereits fest: Das Filmautotreffen wird auch künftig an zwei Tagen stattfinden.

Perfektes Wetter und beste Stimmung

Die Voraussetzungen hätten kaum besser sein können. Angenehme Temperaturen, etwas Sonnenschein und kein Regen sorgten für ideale Bedingungen. Entsprechend ausgelassen war auch die Stimmung auf dem Gelände der Enter Technikwelt. Familien, Filmfans, Automobilbegeisterte und Neugierige flanieren zwischen den Fahrzeugen, tauschen Erinnerungen an Filmklassiker aus und nutzen die Gelegenheit für Fotos mit ihren Leinwandhelden. Besonders die jüngsten Gäste kamen auf ihre Kosten. Immer wieder waren Kinder mit T-Shirts von «Cars», «Batman» oder «Zurück in die Zukunft» zu sehen, die mit leuchtenden Augen vor ihren Lieblingsfahrzeugen posieren.

Mehr als 60 Kultfahrzeuge aus Film und Fernsehen

Zu entdecken gab es mehr als 60 Film- und Serienfahrzeuge aus unterschiedlichsten Genres. Die Palette reichte vom DeLorean aus «Zurück in die Zukunft» über K.I.T.T. aus «Knight Rider», Bumblebee aus «Transformers» und Eleanor aus «Gone in 60 Seconds» bis hin zum legendären Ecto-1 der Ghostbusters und imposanten Batmobil «The Tumbler». Auch Fahrzeuge aus «Jurassic Park», das bekannte Wohnmobil aus «Breaking Bad», drei «Blues Brothers»-Autos und zahlreiche alte amerikanische Polizeifahrzeuge und Sheriff-Cars gab es zu entdecken. Ein besonderes Highlight war zudem ein Mitsubishi Lancer Evolution mit der originalen Unterschrift des verstorbenen «Fast & Furious»-Stars Paul Walker.

Fahrzeuge und Filmfiguren werden zu dynamischer Ausstellung

Eine der grossen Stärken des Filmautotreffens liegt darin, dass die Fahrzeuge nicht einfach nur als Ausstellungsstücke auf dem Gelände stehen. Sie werden bewegt, vorgeführt und das Publikum kann sie hautnah erleben. Besonders beliebt waren dabei die zahlreichen Rundfahrten durch das umliegende Industriegebiet. Die Polizeifahrzeuge nahmen Besucherinnen und Besucher auf kurze Ausfahrten mit. Vor allem Kinder konnten es kaum erwarten, einen der begehrten Plätze zu ergattern. Entsprechend gross war der Andrang bei jeder Abfahrt.

Selbst Felix Kunz, Stiftungsgründer der Enter Technikwelt, liess es sich nicht nehmen, einige Runden mit dem Lamborghini Aventador aus «Bad Boys» und dem Rolls-Royce Phantom aus «James Bond» zu drehen. Beide Fahrzeuge gehören zur Sammlung der Enter Technikwelt und können als Teil der Filmauto-Ausstellung besichtigt werden. Sein Sohn Felix Kunz sorgte mit eindrucksvollen Demonstrationen des Batmobils zusätzlich für Begeisterung. Gerade diese Dynamik und die Nähe zu den Fahrzeugen machen den besonderen Charakter des Filmautotreffens aus.

Zur authentischen Atmosphäre trugen auch die Cosplayer bei. Ghostbusters, Batman, amerikanische Sheriffs, Harley Quinn und weitere Film- und Serienfiguren bewegten sich zwischen den Fahrzeugen und machten das Treffen zu einer lebendigen Filmkulisse. Ergänzt wurde diese Vielfalt am Treffen durch einen Stand des Young- und Oldtimermagazins «Autozeit», einen Verkaufsstand mit Modellautos und Merchandise-Artikeln bekannter Filmklassiker sowie eine Präsentation von militärischen Fahrzeugen durch Koppa Dynamics.

Filmhits aus dem eigenen Radio-Bus

Für die passende musikalische Begleitung sorgten Roland Blaser, Fernseh- und Radiospezialist der Enter Technikwelt und Florian Michel, Moderator bei Radio ZüriSee. In einem ehemaligen SRF-Bus, der heute Teil der Sammlung der Enter Technikwelt ist, spielten sie passende Filmsongs und sorgten für Unterhaltung. Zudem führte Alex Kunz, ebenso Sohn des Stiftungsgründers, zahlreiche spontane Interviews mit Fahrzeugbesitzern und Gästen und gewährte damit spannende Einblicke in die Geschichten hinter den oft mit grosser Leidenschaft gepflegten Fahrzeugen.

Felix Kunz und David von Felten von Movie Cars Schweiz sind sich einig: «Das Filmautotreffen war sehr erfolgreich. Es waren wunderbare Tage voller staunender Gesichter und fröhlicher Menschen. Die vielen positiven Rückmeldungen von Besuchern und Besitzern haben uns sehr gefreut.» «Deshalb werden wir das Filmautotreffen auch im nächsten Jahr wieder an zwei Tagen durchführen», fügt von Felten hinzu.

Mit seiner einzigartigen Mischung aus Filmnostalgie, Kultfahrzeugen, Familienerlebnis und der unmittelbaren Nähe zu den Fahrzeugen, hat sich das Filmautotreffen zu einem festen Höhepunkt im Veranstaltungskalender der Enter Technikwelt entwickelt. Nach erfolgreichem Wochenende 2026 darf man sich bereits jetzt auf die nächste Ausgabe freuen. Wer das Filmautotreffen verpasst hat, kann einige der gezeigten Fahrzeuge in der Filmauto-Ausstellung der Enter Technikwelt bestaunen.

Weitere Informationen und Events der Enter Technikwelt: <https://enter.ch>

Text & Bilder: Enter Technikwelt / Kim Hüppin



Links: Rolls Royce Phantom von ca. 1930. Rechts: Batmobil «the Tumbler».



Alte amerikanische Polizei- und Sheriff-Autos auf Rundfahrten mit Besuchern.



Links: Roland Blaser im Radio-Bus. Rechts: Cosplayerin als Harley Quinn.



Das Batmobil zog zahlreiche staunende Blicke auf sich.

Hochauflösendes Bildmaterial: <https://www.swisstransfer.com/d/62115315-f364-4694-ad79-58b36852141d>

Kontakt & Medieninfos

Fabian Knuchel

Leitung Enter Technikwelt

fabian.knuchel@enter.ch

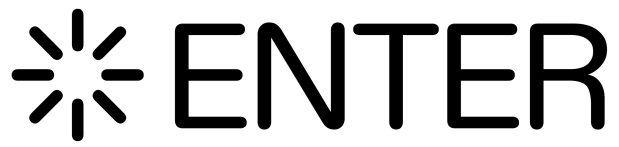
+41 32 621 80 50

Social Media Kanäle

<https://enter.li/enter-technikwelt>

Zur Enter Technikwelt Solothurn

Die Enter Technikwelt Solothurn ist das grösste interaktive Museum der Schweiz für analoge und digitale Technikgeschichte. Auf über 10 000 m² erleben jährlich über 80 000 Besucherinnen und Besucher die rasante und eindrucksvolle Entwicklung der Technik – von historischen Computern über Funk und Games bis hin zu



Filmfahrzeugen und Drucktechnik. Workshops, Events und Führungen machen Technikgeschichte greifbar und schaffen Räume für Innovation und Begegnung.